

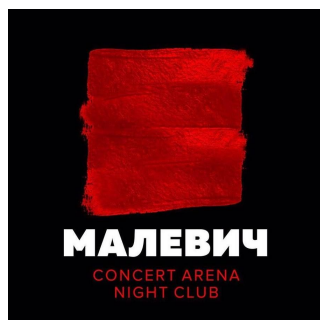
UDANCE

Udance - это национальный танцевальный проект, который пройдет в сотрудничестве с крупнейшим видеосервисом [Megogo.net](https://megogo.net) в 4 этапа в течение 2018 года. В крупнейших городах Украины мы отберем лучшие команды и завершим год грандиозным Udance Show во Дворце Спорта.

UDance Lviv - первое событие года, дающее старт следующим, которые соответственно пройдут в самых больших городах Украины.

О датах и местах проведения всех других событий будет объявлено позже.

Официальное положение Фестиваля UDANCE / LVIV '18



Дата: 17-18 марта 2018

Место проведения: г. Львов, проспект Вячеслава Черновола, 2
Malevych Concert Arena

Организаторы: Udance group, Александр Скиба, Константин Трофимов.

Главный партнер: Malevych Concert Arena

Информационные партнеры: национальный танцевальный портал Udance.com.ua

Главный видео партнер: самый большой видеосервис Megogo.net

UDANCE top

Контесты в рамках Udance Lviv '18 участвуют в формировании национального танцевального рейтинга UDANCE TOP.

FB: fb.com/Udance.com.ua/

Instagram: instagram.com/udance__

VK: vk.com/udanceportal

udanceshow.com

admin@udance.com.ua

+38093 690 28 60 - Александр

+38 066 677 62 76 - Константин

Друзья! Мы знаем, что все документы и положения крайне скучная и неинтересная вещь. Но, поверьте, положение необходимо, и в первую очередь поможет разобраться Вам во всех тонкостях фестиваля. Мы старались максимально доступно описать все организационные нюансы. Пожалуйста, прочитайте внимательно!

Line Up

Судьи: уникальный звездный состав судей - участников популярных телепроектов, танцевальные звезды и топ-хореографы Украины и Европы. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения в Line Up, согласно сложившейся ситуации.

Скрутинеринг и организация интерактивного судейства: Udance Group.

1. Условия участия в Фестивале

В фестивале могут принять участие все желающие, танцоры украинских и зарубежных танцевальных школ, студий, клубов, а также свободные танцоры. Для участия в фестивале необходимо сначала пройти предварительную онлайн регистрацию на сайте события. Для участия в фестивале достаточно любого документа, удостоверяющего личность, где будет указана дата рождения танцора.

2. Регистрация участников

Предварительная регистрация участников на фестиваль является обязательной и происходит исключительно на сайте Udance.org в разделе регистрация.

Регистрация будет доступна после 15 февраля.

Обращаем Ваше внимание на то, что Ваша регистрация на событие не является действительной без оплаты.

2.1 Расписание и стоимость регистрации *

Для солистов:

- 299.00 гривен с каждого участника за 1 категорию до 11 марта 2018
- 349.00 гривен с каждого участника за 1 категорию с 12 марта по 14 марта 2018
- 490.00 гривен с каждого участника за 1 категорию 17-18 марта 2018

Для команд:

- 269.00 гривен с каждого участника за 1 категорию до 11 марта 2018
- 319.00 гривен с каждого участника за 1 категорию с 12 марта по 14 марта 2018
- 490.00 гривен с каждого участника за 1 категорию 17-18 марта 2018

* Обращаем Ваше внимание на то, что при оплате онлайн система Liq Pay взимает комиссию в размере 2,75% от суммы платежа. В регистрационной системе Вы будете видеть цену уже с учтенной комиссией!

2.2. В процессе регистрации Вам необходимо:

- оставить данные контактного лица
- зарегистрировать участников
- загрузить свои фонограммы исключительно в форматах MP3 или WAV
- при наличии загрузить ссылку свой видеоряд для выступления группы, разрешение Full HD. При отсутствии видеоряда организаторы запускают видео заставку фестиваля на медиа экраны
- оплатить регистрацию онлайн
- номер участия будет назначен автоматически

2.3. После регистрации Вы сможете:

- самостоятельно изменить данные участников в случае необходимости (до 21:00 14 марта)
- самостоятельно дорегистрировать участников в случае необходимости (до 21:00 14 марта)
- самостоятельно заменить свои фонограммы в случае необходимости (до 21:00 14 марта)
- самостоятельно заменить ссылку на свой видеоряд в случае необходимости (до 21:00 14 марта)

2.4. Выдача номеров

Выдача номеров танцорам, представителям танцевальных школ и студий проводится исключительно:

- для участников 17 марта - в пятницу 16 марта с 16:00 до 20:00 или 17 марта с 8:00 до 9:00
- для участников 18 марта - в субботу 17 марта с 15:00 до 18:00 или 18 марта с 8:00 до 9:00

по адресу: ул. Вячеслава Чорновола, 2. Выдача осуществляется при наличии идентификационного документа или его копии. Все вопросы по поводу оплаты и регистрации принимаются на: udance@udance.com.ua

Внимание!

Пройдя регистрацию, как участник фестиваля, Вы ознакомились и принимаете следующие условия:

1. Для того чтобы избежать неудобств во время фестиваля, все номера участников будут на клеевой основе. В случае потери оригинального номера, дубликат номера может быть выдан только с дополнительной оплатой 100 грн. за номер.
2. Организаторы настоятельно рекомендуют всем танцорам иметь медицинскую страховку, действительную на дату проведения фестиваля.

3. Если Вам нужны документы, подтверждающие Ваше пребывание у нас, сообщите об этом организаторам заранее, чтобы мы смогли вовремя их подготовить.
4. Организаторы не несут ответственности за несчастные случаи полученные танцором или другими лицами по неосторожности во время фестиваля.
5. Проходя регистрацию, Вы автоматически даете согласие на обработку персональных данных. Любые полученные при регистрации на Фестиваль персональные данные не будут переданы третьим лицам.
6. Проходя процедуру регистрации, Вы автоматически даете согласие на то, что всю ответственность за использование объектов авторского права и / или смежных прав (фрагменты музыкальных произведений и / или музыкальные произведения целиком) Вы принимаете на себя и все возможные обращения и / или претензии правообладателей будут решаться Вами самостоятельно (без привлечения Организаторы) в установленном действующим законодательством Украины порядке. Организаторы и партнеры Фестиваля не несут ответственности за использование Вами объектов авторского и / или смежного права во время выступлений и показа таких выступлений в режиме реального времени и / или в записи с помощью сети Интернет.
7. Проходя процедуру регистрации, Вы в полном объеме отказываетесь от любых прав на фото и видео материалы, сделанные в рамках Фестиваля, на которых изображены Вы (Ваше выступление) и / или Ваше имущество, и признаете полное право Организаторы использовать вышеуказанные материалы по своему усмотрению, в том числе в редакционных, коммерческих целях, в частности, но не ограничиваясь, путем показа таких материалов в режиме реального времени и / или в записи с помощью сети Интернет, а также в любых других целях.
8. Возврат средств в случае отказа от участия рассматривается индивидуально в каждом отдельном случае. Возврат средств может быть не выполнен или выполнен не в полном объеме, в зависимости от ситуации. Организатор оставляет за собой право не делать возврат.

3. Зрители, руководители и сопровождающие лица

3.1. Входной билет для зрителей и сопровождающих

Стоимость входного билета на один день - 150 грн. Билет действителен на один день мероприятия. Билет можно приобрести онлайн * при групповой заявке действует система скидок, при покупке больше 10 билетов скидка 20%.

** Обращаем Ваше внимание на то, что при оплате онлайн система Liq Pay взимает комиссию в размере 2,75% от суммы платежа. В системе оплаты вы будете видеть цену уже с учтенной комиссией!*

Руководители обязаны сообщить родителям и сопровождающим, что вход для зрителей на фестиваль платный.

3.2. Вход для руководителей

Для руководителя коллектива, который зарегистрировал на фестиваль хотя бы одного танцора, вход на мероприятие без оплаты (имеется в виду один руководитель коллектива, а не состав хореографов и преподавателей студии). На коллектив, где зарегистрировано более 10 участников, выдается дополнительный браслет. Вход для руководителей действует оба дня - 17 и 18 марта.

Расходы за счет командирующих, танцевальных структур, объединений, школ, студий танца и организаций.

17 марта | Contemporary Day

- Групповые контесты*:

- Contemporary (Small Group, Big Group) - Kids, Juniors, Adults
- Jazz/Modern (Small Group, Big Group) - Kids, Juniors, Adults
- Best Dance Show - Kids, Juniors, Adults

** Все групповые контесты проходят без разделения по уровню подготовки*

- Контесты солистов**:

- Contemporary - Kids, Juniors, Adults
- Jazz/Modern - Kids, Juniors, Adults

***Все контесты солистов делятся по условным уровням подготовки:
Rising - начинающий и средний уровни подготовки
Pro - профессиональный уровень подготовки*

4.1. Регламент и условия участия в контестах

Фонограммы

Все контесты без исключения проводятся под собственную музыку. Все фонограммы должны быть загружены в системы регистрации заранее! Также, нужно иметь с собой резервную фонограмму на цифровой носителе (USB)

Внимание! Во всех соревнованиях используются исключительно одна постановка и фонограмма, как для солистов так и для групп.

Видеоряд

Мы предоставляем возможность для групп во время своих выступлений использовать медиа экраны. Вы можете предоставить свой видеоряд в формате .mp4, разрешение Full HD. Видео должно быть загружено во время регистрации.

Суммарная таблица условий для участия

Категория	Количество	Возрастные	Фонограмма
-----------	------------	------------	------------

	участников	категории	
Solo Contemporary	1	Kids 7-11 лет Juniors 12-15 лет Adults 16 +	до 2:00 мин.
Solo Jazz/Modern	1	Kids 7-11 лет Juniors 12-15 лет Adults 16 +	до 2:00 мин.
Small Group Contemporary, Jazz/Modern	4-10	Kids 7-11 лет Juniors 12-15 лет Adults 16 +	до 3:00 мин.
Big Group Contemporary, Jazz/Modern	11-35	Kids 7-11 лет Juniors 12-15 лет Adults 16 +	до 3:30 мин.
Best Dance Show	5 - 35	Kids до 11 лет Juniors 12-15 лет Adults 16 +	до 3:30 мин.

4.2. Возрастные ограничения для Small Group и Big Group, Best Dance Show

В каждой из возрастных категорий разрешается не более 1/4 (четверти) участников любого другого возраста

4.3. Описание категорий

Номинации **Contemporary** и **Jazz/Modern** проводятся в два тура: Отборочный тур и Финальный тур. Во всех турах участники танцуют под собственную музыку. В отборочных турах судьи выберут 6-8 финалистов.

Improvisation Solo - общая номинация без возрастного и уровневого деления. Проводится в два тура: Отборочный тур и Финал. В отборочном туре участники танцуют группами по несколько человек под музыку организатора. В Финале участники путем жеребьевки извлекают задние для импровизации.

Продолжительность выступления: 1 минута.

Best Dance Show - это командные соревнования. Команды могут использовать любые современные танцевальные направления: jazz, modern, contemporary, neoclassic, а также любые другие стили и направления ... Стили могут быть использованы как в чистом виде, так и в смешанном. Самое главное - показать хорошее шоу и слаженную работу в группе.

4.4. Система оценивания

Настоятельно рекомендуем изучить критерии оценок танцовщиков на фестивале.

Судьи оценивают выступление по критериям.

Для различных номинаций - разное количество и набор критериев.

Каждый критерий будет оценен судьей по 10 бальной шкале (от 1 до 10 баллов)

Итоговая оценка одного судьи рассчитывается как среднее арифметическое всех оценок по критериям.

Например: оценка судьи №1 = (10 баллов + 6 баллов + 5 баллов) / 3 критерия = 7 баллов

Итоговая оценка выступления рассчитывается, как сумма оценок всех судей.

Например: оценка судьи №1 + оценка судьи №2 + оценка судьи №3 = итоговая оценка выступления.

Соответственно, чем выше итоговая оценка выступления, тем выше место участника.

Список критериев и максимальный балл в каждой номинации:

4.4.1. Contemporary, Jazz/Modern (Solo)

Максимальное количество баллов - 40.

Категория оценивается по 4 критериям:

1. **Техника** (1-10 баллов). Оценивается техника и уровень исполнения.
2. **Композиция** (1-10 баллов). Оценивается постановка хореографии в целом.
3. **Музыкальность** (1-10 баллов). Оценивается музыкальность и ритмичность танцора, умение танцевать в такт, акцентирование музыки движениями и т.д.
4. **Образ** (1-10 баллов). Оценивается имидж исполнителя в целом, гармоничность костюма, макияжа, деталей образа во время исполнения.

4.4.2. Jazz/Modern/ Contemporary (Small group, Big group)

Максимальное количество баллов - 70.

Номинации оценивается по 7 критериям:

1. **Техника** исполнения (1-10 баллов). Оценивается техника и уровень исполнения стилей всех участников команды.
2. **Композиция** (1-10 баллов) Оценивается постановка в целом.
3. **Лексика** (1-10 баллов). Оценивается сама хореография.
4. **Соответствие стилю** (1-10 баллов). Оценивается насколько танец участника соответствует заявленному стилю.
5. **Музыкальность** (1-10 баллов). Оценивается музыкальность и ритмичность танцора, умение танцевать в такт, акцентирование музыки движениями и т.д.
6. **Целостность образа и композиции. Гармоничность** (1-10 баллов). Оценивается гармоничность костюмов, макияжа, деталей образа в постановке в целом.
7. **Креативность** (1-10 баллов). Оценивается уникальность хореографии, постановки, сюжета, использование разнообразных техник танца и креативный подбор музыкального материала. Будьте особенными, разными во всех аспектах постановки.

4.4.3. Best Dance Show (BDS)

Максимальное количество баллов - 70.

Номинации оценивается по 7 критериям:

1. **Техника** исполнения (1-10 баллов). Оценивается техника и уровень исполнения стилей всех участников команды.
2. **Композиция** (1-10 баллов) Оценивается постановка в целом.
3. **Лексика** (1-10 баллов). Оценивается сама хореография.
4. **Разнообразие стилей** (1-10 баллов). Оценивается разнообразие использованных танцевальных направлений.
5. **Музыкальность** (1-10 баллов). Оценивается музыкальность и ритмичность танцора, умение танцевать в такт, акцентирование музыки движениями и т.д.
6. **Целостность образа и композиции. Гармоничность** (1-10 баллов). Оценивается гармоничность костюмов, макияжа, деталей образа в постановке в целом.
7. **Креативность** (1-10 баллов). Оценивается уникальность хореографии, постановки, сюжета, использование разнообразных техник танца и креативный подбор музыкального

материала. Будьте особенными, разными во всех аспектах постановки.

4.5.4. Improvisation solo

Максимальное количество баллов - 10.

Один критерий: Общий балл (1-10 баллов)

18 марта | Street Day

- Групповые конкурсы *:

- *Street Performance (Crew, Mega Crew) - Kids, Juniors, Adults*
- *Best Dance Show - Kids, Juniors, Adults*

** Все групповые конкурсы проходят без разделения по уровню подготовки*

- Конкурсы для солистов**:

- *Street Performance (Solo Insta Dance) - Kids, Juniors, Adults*

***Все конкурсы солистов делятся по условным уровням подготовки:*

- *Rising - начинающий и средний уровни подготовки*
- *Pro - профессиональный уровень подготовки*

5.1. Регламент и условия участия в конкурсах

Фонограммы

Все конкурсы без исключения проводятся под собственную музыку. Все фонограммы должны быть загружены в системы регистрации заранее! Также, нужно иметь с собой резервную фонограмму на цифровой носители (USB)

Внимание! Во всех соревнованиях используются исключительно одна постановка и фонограмма, как для солистов так и для групп.

Суммарная таблица условий для участия

Категория	Количество участников	Возрастные категории	Уровень подготовки	Фонограмма
Solo Street Performance /Insta Dance	1	Kids 7-11 лет Juniors 12-15 лет Adults 16 +	Rising* Pro*	0:40 - 1:00 мин.

Crew Street Performance	4-10	Kids 7-11 лет Juniors 12-15 лет Adults 16 +	-	до 3:00 мин.
Mega Crew Street Performance	11-35	Kids 7-11 лет Juniors 12-15 лет Adults 16 +	-	до 3:30 мин.
Best Dance Show	5 - 35	Kids 7-11 лет Juniors 12-15 лет Adults 16 +	-	до 3:30 мин.

5.2. Возрастные ограничения для Crew и Mega Crew, Best Dance Show

В каждой из возрастных категорий разрешается не более 1/4 (четверти) участников любого другого возраста

5.3. Контест для солистов - Solo/Street Performance/InstaDance

- Контесты для солистов пройдут одновременно в двух форматах - в классическом формате соло выступлений, с судейством и награждением победителей на месте и в новом формате - InstaDance. Таким образом один контест объединяет две версии.
- Контест пройдет на специально оборудованной площадке размером 4x4 м.
- Контест Solo/Street Performance/InstaDance будет оцениваться судьями на месте по уже привычной системе, с награждением победителей в конце.
- В то же время все соло выступления будут сняты на видео, подготовлены, и по-отдельности загружены в Инстаграм канал Udance. После публикации всех видео в течение 10 дней уже другие судьи выставят свои оценки онлайн.
- Оценивание будет проходить по системе критериев. Таким образом будет выбран Топ победителей.
- Дополнительно, в течение 20 дней будет выбран Топ самых популярных видео.

Для участия необходимо:

- подготовить одно хорео на 0:40-1:00
- зарегистрироваться, оплатить участие, загрузить фонограмму
- находиться на площадке InstaDance в назначенное время и показать свой перформанс

Внимание! У участников будет только ОДНА возможность показать свое хорео на площадке! Пересъемка перформанса невозможна - это одно из основных условий конкурса!

Награды:

На месте победители Solo/Street Performance получают медали и дипломы с 1 по 3 место. Топ 10 победителей InstaDance получают памятный знак, а победители с 1 по 3 места - специальный приз от Udance и партнеров мероприятия.

5.4. Описание категорий

- Street Performance

Номинация для тех участников, которые используют в своих выступлениях один или более уличных или урбанистических стилей.

Например:

- hip-hop
- jazz funk,
- dancehall,
- vogue,
- waacking,
- locking,
- popping,
- house,
- другие стрит направления.

Внимание: Street Performance отличается от Best Dance Show тем, что в Street Performance можно использовать только урбан направления - как коммерческие, так и андерграундные, а в Best Dance Show абсолютно любой стили и направления, как элемент шоу.

- Best Dance Show

Команды могут использовать любые современные танцевальные направления: hip-hop, jazz funk, vogue, waacking, popping, locking, dancehall, contemporary, jazz / modern а также любые другие стили и направления ... Стили могут быть использованы как в чистом виде, так и в смешанном. Самое главное - показать хорошее шоу и слаженную работу в команде. В отличие от Street Performance в BDS можно не ограничивать себя только стрит направлениям танца, а использовать любые танцевальные течения для создания шоу.

5.5. Система оценивания

Судьи оценивают выступление по критериям.

Для различных номинаций - разное количество и набор критериев.

Каждый критерий будет оценен судьей по 10 бальной шкале (от 1 до 10 баллов)

Итоговая оценка одного судьи рассчитывается как среднее арифметическое всех оценок по критериям.

Например: оценка судьи №1 = (10 баллов + 6 баллов + 5 баллов) / 3 критерия = 7 баллов

Итоговая оценка выступления рассчитывается, как сумма оценок всех судей.

Например: оценка судьи №1 + оценка судьи №2 + оценка судьи №3 = итоговая оценка выступления.

Соответственно, чем выше итоговая оценка выступления, тем выше место участника.

Список критериев в каждой номинации

5.5.1. Solo InstaDance

Максимальное количество баллов - 50.

Номинации оценивается по 5 критериям:

1. **Техника** (1-10 баллов). Оценивается техника и уровень исполнения.
2. **Композиция** (1-10 баллов). Оценивается постановка хореографии в целом.
3. **Музыкальность** (1-10 баллов). Оценивается музыкальность и ритмичность танцора, умение танцевать в такт, акцентирование музыки движениями и т.д.
4. **Образ** (1-10 баллов). Оценивается имидж исполнителя в целом, гармоничность костюма, макияжа, деталей образа во время исполнения.
5. **Шоу** (1-10) Оценивается качество шоу, умелое использование стрит направлений, музыки и креативного сюжета для создания эффектного перформанса.

5.5.2. Street Performance / Crew, Megacrew

Максимальное количество баллов - 70.

Номинации оценивается по 7 критериям:

1. **Техника исполнения** (1-10 баллов). Оценивается техника и уровень исполнения стилей всех участников команды.
2. **Музыкальность** (1-10 баллов). Оценивается музыкальность и ритмичность танцора, умение танцевать в такт, акцентирование музыки движениями и т.д.
3. **Лексика** (1-10 баллов). Оценивается сама хореография.
4. **Слаженность** (1-10 баллов). Оценивается слаженность движений всех участников команды, качество исполнения синхронных моментов хореографии.
5. **Шоу** (1-10) Оценивается качество шоу, умелое использование стрит направлений, музыки и креативного сюжета для создания эффектного перформанса.
6. **Артистизм** (1-10 баллов). От начала до конца постановки участники должны передать эмоциональную составляющую: контакт со зрителем, харизматичность исполнения, мимика и т.д.
7. **Образ** (1-10 баллов). Оценивается имидж команды в целом, гармоничность костюма, макияжа, деталей образа во время исполнения.

5.5.3. Best Dance Show (BDS)

Максимальное количество баллов - 70.

Номинации оценивается по 7 критериям:

1. **Техника исполнения** (1-10 баллов). Оценивается техника и уровень исполнения стилей всех участников команды.
2. **Музыкальность** (1-10 баллов). Оценивается музыкальность и ритмичность танцора, умение танцевать в такт, акцентирование музыки движениями и т.д.
3. **Лексика** (1-10 баллов). Оценивается сама хореография.
4. **Слаженность** (1-10 баллов). Оценивается слаженность движений всех участников команды, качество исполнения синхронных моментов хореографии.
5. **Шоу** (1-10) Оценивается качество шоу, умелое использование любых направлений танца, музыки и креативного сюжета для создания эффектного перформанса.
6. **Артистизм** (1-10 баллов). От начала до конца постановки участники должны передать эмоциональную составляющую: контакт со зрителем, харизматичность исполнения, мимика и т.д.
7. **Образ** (1-10 баллов). Оценивается имидж команды в целом, гармоничность костюма, макияжа, деталей образа во время исполнения.

6. Ограничения

- не разрешается использование жидкости или других субстанций, которые могут намочить или привести танцевальную площадку в небезопасное состояние
- не разрешается использование масла, в случае, если вы соприкасаетесь с покрытием площадки (чтобы обезопасить следующих участников, которые выйдут на сцену, от падений и травм)
- не разрешается выкидывание в зрительный зал, элементов одежды, аксессуаров, головные уборы и т.д.
- не разрешается использование воспламеняющихся жидкостей и пиротехнических элементов
- за использование нецензурной лексики в музыкальных композициях на любых языках, непристойных движений, оскорбляющих зрителя, гендерных, расовых насмешек участники могут быть дисквалифицированы или понижены их оценки
- не разрешается вмешиваться в работу оргкомитета и членов жюри.

7. Награждение победителей и участников

- Все участники фестиваля во всех категориях получают дипломы “За участие в Фестивале”.
- Во всех категориях Rising победители награждаются медалями/кубками, именными дипломами и призами, финалисты награждаются именными дипломами.
- Во всех категориях Pro: Solo, Small group/Crew, Big Group/Mega Crew финалисты (с 4 места и ниже) награждаются именными дипломами.
- Во всех категориях Pro: Solo, Small group/Crew, Big Group/Mega Crew победители и призеры (1 - 3 места) награждаются медалями/кубками, именными дипломами от организаторов и партнеров Фестиваля.
- В возрастных категориях Kids, Juniors BDS победители и призеры награждаются кубками, дипломами и призами от организаторов и партнеров Фестиваля, а финалисты награждаются дипломами.
- В категории Adults BDS команда-победитель награждается кубком, дипломом, призами и денежным призом от организаторов и партнеров Фестиваля, а также специальными призами от партнеров Фестиваля.

И еще немного о важном!

Тайминг фестиваля будет опубликован после окончания предварительной регистрации.

Организаторы оставляют за собой право изменять продолжительность и порядок проведения события. Обо всех возможных изменениях будет объявлено во время проведения фестиваля. Организаторы оставляют за собой право добавлять или объединять категории в случае необходимости.

Большое спасибо, что дочитали до конца! Если вдруг Вы чего -то не поняли, то Вы всегда можете связаться с организаторами

по электронной почте: udance@udance.com.ua

по телефонам:
+38093 690 28 60 - Александр
+38 066 677 62 76 - Константин

**Увидимся на фестивале!
Всем Dance!**